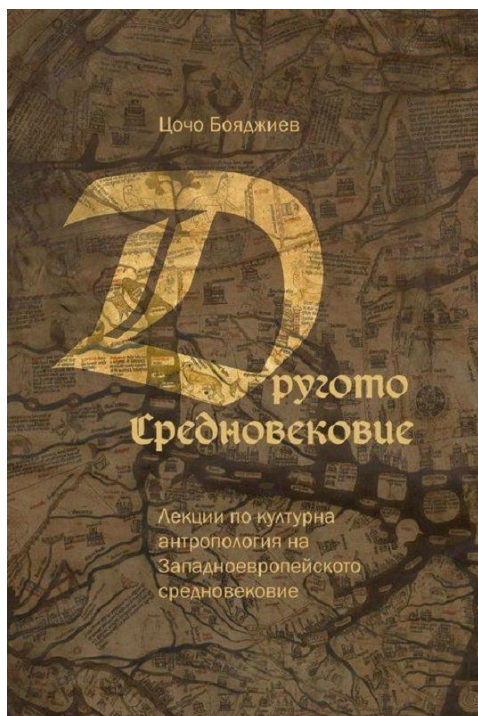




**Tsocho Boyadzhiev. The Other Middle Ages. Komunitas. 2021. 424 p.  
ISBN 9786192240318**

#### ABSTRACT

The specialised course in *Cultural Anthropology of the Western European Middle Ages* has been taught for two decades at Sofia University as an elective course for philosophy majors. Its topic is justified by the conviction that “philosophy is a form of understanding of life that grows out of and builds on what we may call universals or intuitions of culture.”

What you are going to read, is a heavily stylised literary version – it does not render the vivid atmosphere of the course, the discussions, the references to the sources, the serious, yet playful interpretation of medieval documents and their relevance to our times. This is a book, however, that bears evidence at least to the thematic scope of the philosophical medieval studies that are carried out in Bulgaria at the beginning of the new millennium. Hopefully, it will also be an impetus for future research into the philosophy and culture of medieval Europe.

**Цочо Бояджиев. Другото Средновековие. Комунитас. 2021. 424 с.  
ISBN 9786192240318**

#### РЕЗЮМЕ

Специализираният курс "Културна антропология на Западноевропейското средновековие" е преподаван повече от две десетилетия като свободноизбираема дисциплина в специалност "Философия" на Софийския университет. Подобен курс намира оправданието си в убеждението, че философията е форма на животоразбирането, че тя

израства от и се надгражда над онова, което бихме могли да наречем универсалии или интуиции на културата.

Това, което може да се прочете, е силно литературно стилизирано – то не предава живата атмосфера на курса, дискусиите, конкретните позовавания на източниците, едновременно сериозното и игрово тълкуване на документите от епохата на Средновековието, отнасянето към нашето съвремие. Но тази книга може да бъде свидетелство най-малко за тематичния обхват на философската медиевистика у нас в началото на новото хилядолетие. А може би и подтик за бъдещи изследвания върху философията и културата на средновековна Европа.